22 AUGUSTUS 1952. - Nr 98
2de JAAR — 20 BLADZ.

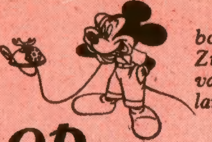
WALT DISNEY

Mickey magazine

WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.
NEDERLAND 40 cts

Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey roept op...



Hallo! Hallo! Zullen we 't vandaag over kurk hebben?

Ja?... Best! Wie van jullie weten waar de kurk eigenlijk vandaan komt? Vinger op! Wie? Niemand? Dan zal ik 't jullie gauw vertellen. Tussen haakjes: Donald, Dingo, Loekie, Joost, Victor, Pluto... ze wisten 't ook niet. Zelfs Eega niet. En — wat jullie zal verwonderen — ook Ellsworth niet. En dat wil wat zeggen!

Kurk komt van kurkboom. En die boom, die eigenlijk een eik is, treft men in Spanje, Portugal en Noord-Afrika aan. De geleerden noemen hem zo: querens suber. Geleerden moeten nu eenmaal steeds laten horen dat ze een paar woorden Latijn kennen, eh!

De kerkeik is een altijd groene boom, net als onze naaldbomen. Zijn vrucht is de eikel. Eikel van van 't zelfde model als hier te lande.

't Blad van de querens suber is echter heel anders.

Nu moeten jullie niet denken, dat de kurkeik gauw kurk oplevert. Eerst wanneer hij vijftien à twintig jaar oud is, wordt hij voor 't eerst « geschild », maar die bast is waardeloos. Om de acht tot tien jaar wordt de eik weer een jurk uitgetrokken. Die laag is dan al van betere kwaliteit. En er wordt « geschild » tot de boom 150 en méér jaar oud is.

Van die kurk maakt men vele dingen, te beginnen met de stop voor de fles. Maar van kurk zijn ook reddingsgordels gemaakt, reddingsboten, hoedranden, tapijten, inlegzooltjes voor schoenen, opzetdozen voor vlinders, zweefvliegtuigen, modellen van architecten, etc. Spaanders en afval worden gemalen en vermengd met hars: daaruit ontstaat dan linoleum voor vloerbekleding. Linoleum wordt ook kurkzeil geheten.

Ziezo! Wellicht zeggen jullie nu als de neefjes:

« We weten weer iets meer en we zullen 't goed onthouden! »

Taai! Levet scone!

Mickey

Mickey's Brievenbus

● Opgelet, correspondentjes! *Alfred BRACKE, Lamorinièrestraat, 151, Antwerpen*, zou graag met een jongen van 13 jaar, liefst een buitenlander (Frankrijk, Zwitserland) kennismaken per brief. Van wie mag hij brieven inwachten? In 't Franstalig boekje gaat eveneens een oproep voor je, Alfred!

● Graag ontvang ik mopjes en raadseltjes, *D'HONDT Hedwig (Oostende)*. Van die miniatuurboekjes komen er nog wel, hoor! Taai!

● De raadseltjes en mopjes van navolgende leden krijgen een plaatsje in 't blaadje, hoor! Mag ik er nog andere inwachten, *LAMBRECHT Louise (St-Jans-Molenbeek); VERSTRAETEN Myriam (Diest); COUSCHEIR Adriaan en Jules (Mortsel)*, voer maar flink propaganda; *HUYSMANS Frans (Mechelen)* en *COOLS Roger (Antwerpen)*. Leve de moppentapperij! Vivat de moppentappers!

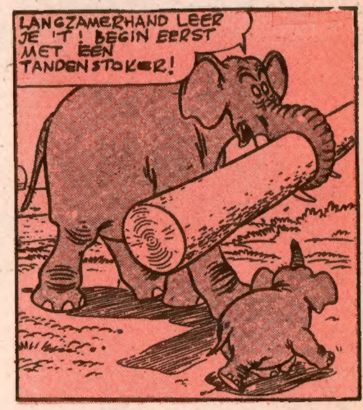
● Mijn beste dank voor je briefje, *HEREMANS Jenny (Mechelen)*. Ik zal er voor zorgen dat het blaadje in je smaak blijft vallen en je meer om meer bekoort! Een hartige groet van de ganse Disney-bent!

● *FERWERDA Jaap (Drente)*. Zeker ben ik al eens als cowboy opgetreden, Jaap, maar ik kreeg 't niet onder de markt, hoor! Donald kan wel eens echt kwaad zijn op zijn neefjes, maar toch mag hij ze zo graag! Je raadseltje heb ik doorgegeven, Jaap! Donald en zijn neefjes, Wolfje, Seke en ikzelf groeten je!

● Aan de wekelijkse tombola neem je op de meest gewone manier deel, *KINDEKENS Yvette (St-Jans-Molenbeek)*. Het lot duidt elke week 25 nummers aan, die dan in 't blaadje verschijnen. Komt je nummer uit (dit van je lidkaart), vraag dan je prijs aan op een briefkaartje. Veel geluk! *MICKEY.*

★★★★★★★★★★★★★★★★★

DE VROLIJKE DIERGAARDE



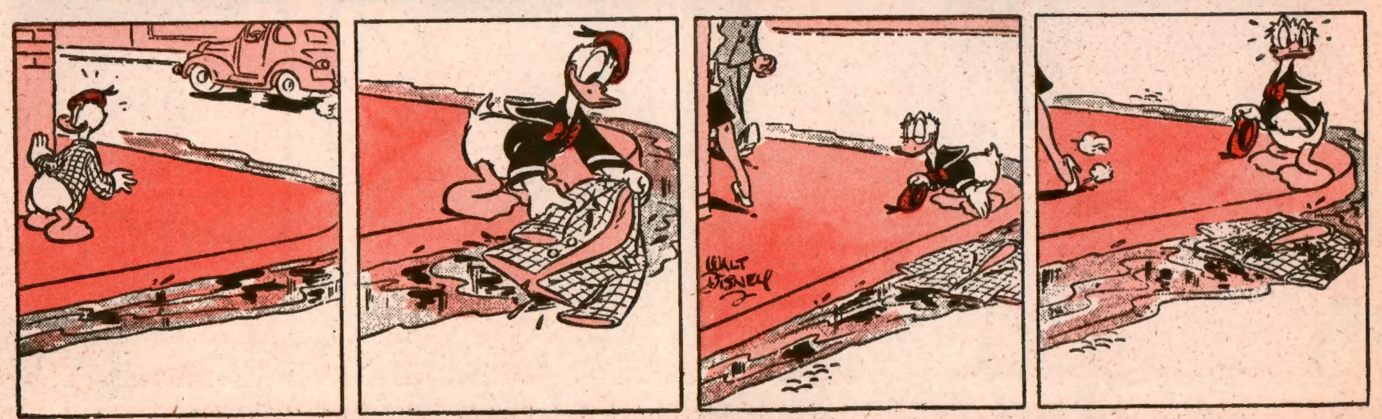
LOF AAN MICKEY

Vandaag maken we een uitzondering op de regel. Dit mengelmoesje van foto's en versjes is een lof aan Mickey's boekje.

De rijmpjes zijn van onze trouwe clubleden uit Zwartberg (Limburg): Leon, Josée en Pierre VAN ASTEN. Mickey hoopt, dat alle lezertjes in dezelfde zin over 't boekje denken.

De kopjes bij de Mickey-poëzie zijn die van Guido VAN HEURCK (Turnhout), Walter VAN HERCK (Berchem) en Gerard RAPS (Kalmthout).

Donald is te beleefd!



HALLUCINATIES

Om hun oom Donald over te halen voor een zeereis, zoeken de neefjes hem te doen geloven dat hij droomgezichten heeft. Donald vertrekt echter alleen en bij zijn terugkeer hebben de neefjes een ander plan: ze doen hun oom geloven dat ze op hun beurt aan hallucinatie lijden.

VOLGENDE WEEK: **VOLHARDING WORDT BELOOND!**

✱

AMEDEUS KORREL

met verlof!

NIET iedereen kan gangster of cowboy zijn. Om die reden was Amedeus Korrel controleur bij de belastingen.

Als kind was onze held koppig. Als jongeling een halsstarrige ziel. Als mens van de rijpere leeftijd een onverbeterlijke eigenzinnige man. En nu was hij een vijftiger die hardnekkig bleef volharden in zijn boosheid. Eens dat hij over zaken en toestanden een eigen idee had, kon niemand hem van die idee lospraten.

Dit jaar dan zouden Meneer en Mevrouw Korrel met verlof aan zee gaan. Estella — zo heette de echtgenote van onze held — had voor die gelegenheid jurken uitgenomen, versierd met bloempjes, bootjes en sterretjes. Ook een hoed zoals de planters van Jamaica er dragen. Amedeus had zich een compleet zeemanspak aangeschaft : een stel broeken in grof linnen, truien, een muts met lederen klep en een enorme pijp, kenteken van de echte zeerob. Zijn echtgenote had aangemerkt dat hij nooit de voet in een schuit geplaatst had, maar Amedeus hield staande dat zijn voorouders Zeeuwen waren die zelf stamden uit een familie van zeeschuimers !

Toen Meneer en Mevrouw Korrel aan zee waren, leidden zij een verschillend leventje. Estella deponeerde haar zwaarlijvig persoontje in een luierstoel van allerstevigste bouw — gelukkig maar ! — en begon te haken en te breien in gezelschap van de nette dames uit de betere stand. Wat Amedeus betreft, bij vloed ging hij op een rots staan en liet zich de voeten wassen door de prettige golven. Bij eb liep hij tot waar 't terugtrekkende water wier en mosselbankjes had achtergelaten en keerde slechts bij 't intreden van de nacht terug, kennelijk verstrooid.

Mevrouw Korrel maakte zich bezorgd, want zij ontdekte bij haar man alle tekens van de dwangvoorstelling oftewel de idee fixe. Wanneer zij Amedeus een parijtje tennis zag volgen, vroeg zij zich af, of hij niet van droomde eenmaal tenniskampioen te worden. Stond Amedeus bij een speeltafel in het casino, dan kreeg ze de indruk, dat hij een verfoeilijke aartsspeler was. Genoot hij van een pintje bier of een glaasje wijn, dan kwam het haar voor, of haar man verslaafd was aan de drank. Toch was dit alles maar schijn : de werkelijkheid was erger nog.

Op een avond zei Amedeus tot zijn vrouw :

— Morgenochtend vaar ik met Peetje Golf op sardientjes uit.

Estella huilde :

— Maar, goeie man, je kunt niet zwemmen ! Wat een dwaasheid !... Trouwens, je lust niet eens sardientjes !

Amedeus wist een antwoord op alles en beweerde dat die sardijntjes, zonder olie, alleen met water, geen gevaar waren voor zijn maag of zijn lever.

De volgende dag was Amedeus dus op visvangst. Ook de volgende dagen bleef hij in de buurt der sardientjesbanken. Niemand zag hem nog aan 't strand en Mevrouw Korrel vond geen verklaring voor die abnormale afwezigheid. Wat te denken ?

Op een avond keerde Amedeus terug, kletsnat maar met een stralende glimlach. Hij zei :

— Estella, kindje, je zal blij zijn : ik heb de schuit van Peetje Golf aangekocht !

Of Mevrouw Korrel verschoot !

— Maar we vertrekken over acht dagen ! riep ze uit.

— Dat denk je maar, mijn beste vrouwtje ! lachte Amedeus.

— We vertrekken over acht dagen niet !

Grotere verwondering nog van Estella, die vroeg :

— Wanneer vertrekken we dan wel ?

En Amedeus antwoordde :

— Wij blijven ! Dat is 't grappige van de zaak, vrouwtje ! Ik wil zeeman worden, aanknopen met 't leven van mijn voorouders. We zullen leven van de visvangst ! 's Winters zal je me met je vaardige handen de netten helpen verstellen. Is 't geen droom, zeg ?

Tijdens de dagen die volgden zocht Estella haar echtgenoot zijn voornemen uit het hoofd te praten, doch tevergeefs :

— En je kantoor, je ambt, ons huisje... heb je daar al aan gedacht ? vroeg ze.

Amedeus, antwoordde daarop met vloed, wijde zee, bronzende lucht, vrijheid en... dat zijn verre voorouders zeeschuimers waren.

Na verloop van tijd deed er zich een nieuw feit voor. De directeur van het hotel had zijn bekomst van Amedeus' fantasie. Steeds keerde de controleur druipnat als een drenkeling terug en dat ontstemde de andere hotelgasten. Amedeus moest dus uitzien naar andere woongelegenheid.

Weinige dagen later ontmoette Mevrouw Korrel aan 't strand een zekere heer Rozelbom. Rozelbom was een verstokte maar joviale vrijgezel, een collega van Amedeus en vriend van de familie. Hij zegde dat hij op doorreis was en aan de verleiding niet had weerstaan om het echtpaar te komen verrassen. Estella was innerlijk blij. Ze vertelde Rozelbom wat er met haar echtgenoot aan de hand was.

— Komt in orde ! sprak Rozelbom. Voorbijgaande dwaasheid, Mevrouw ! Morgen ga ik met uw man mee en breng hem wel tot zijn gezond verstand terug !

De volgende dag bij 't eerste zonlicht, voeren de twee mannen samen met Peetje Golf uit. Mevrouw Korrel verkeerde in een hoopvolle stemming. Ze begon reeds in te pakken om dezelfde avond nog naar Amsterdam te treinen. Naar huis ! Weg van die zee met haar duizend grijparmen !

Tegen de avond pas keerden de twee vrienden terug. Ze verkeerden in een buitengewone goede luim. Hoewel 't souper op hen wachtte, gingen ze aan de schrijftafel zitten. Estella wachtte met ongeduld, onrustig om hun houding. Toen zij elk een brief in een omslag hadden gesloten, gingen ze vóór Estella staan :

— Ziezo ! 't Is voor elkaar, liefste, sprak Amedeus.

Hij wees op Rozelbom en sprak :

— Ik stel je voor : mijn eerste stuurman ! Wij bezorgen onze ontslagbrief op de post en blijven voor altijd zeeman !... Rozelbom zal bij ons inwonen, dus zullen wij naar een ruimer huis moeten uitzien !

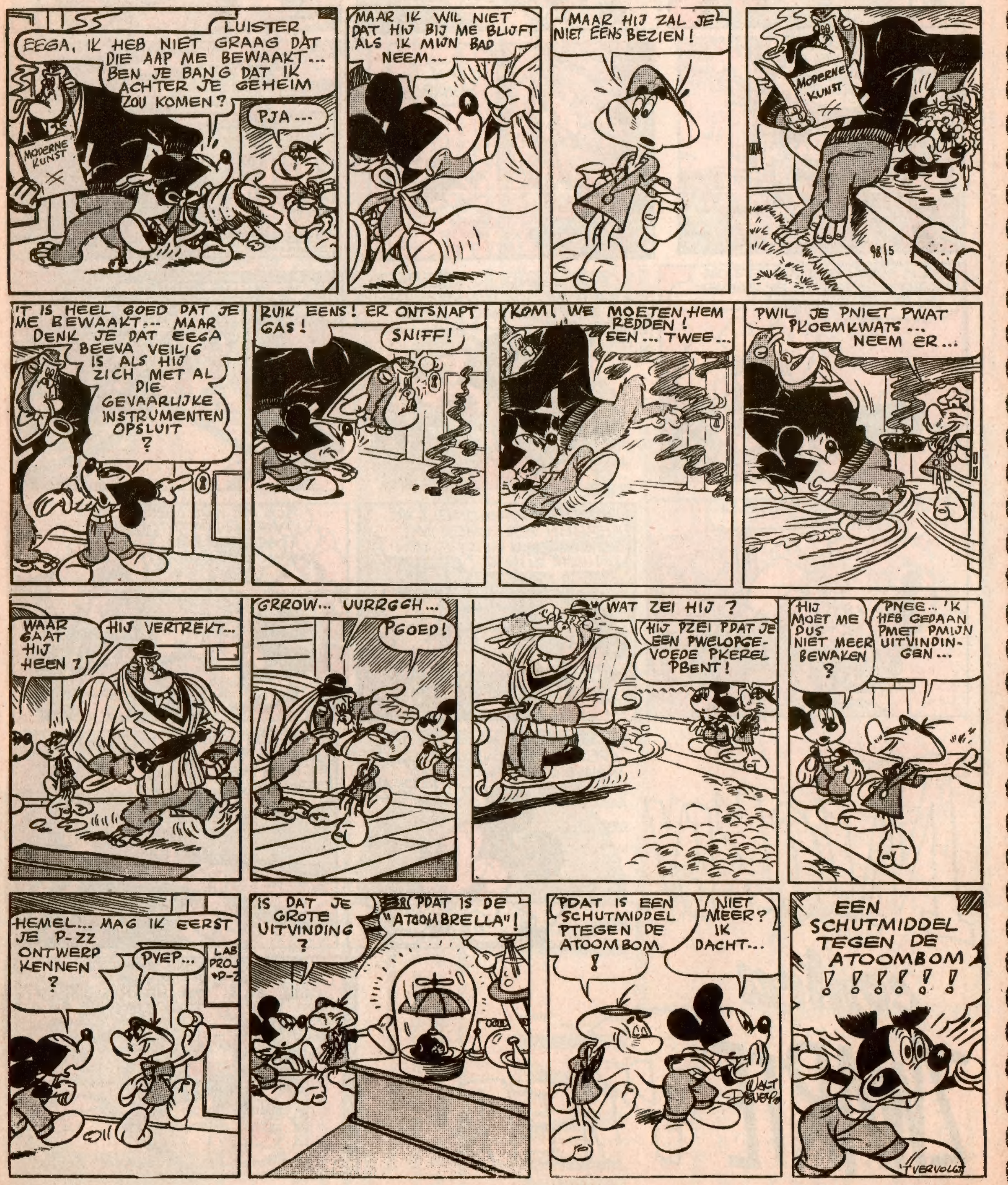
Arme Mevrouw Korrel! Wat vermocht zij tegen de nukken van een stijfkop die zijn idee tot elke prijs doordreef ? Ze moest tenslotte die toestand berusten en als iedere vissersvrouw de classieke terugkeer van haar nieuwbakken zeeman op de rotspunten afwachten. Tenslotte was 't leven van een zeemansvrouw nog te verkiezen boven dit van de echtgenote van de herbergpilaar : liever een man die van water houdt, dan wel van sterke dranken !

Zo gebeurde 't dan, dat Meneer Korrel het van meest koppige belastingmeester tot meest stijfhoofdige Zeeuwse visser bracht, ja voorzitter werd van de allerremarquabelste vereniging van « Sardientjesvissers » !

Klotje VANTOUWEN.

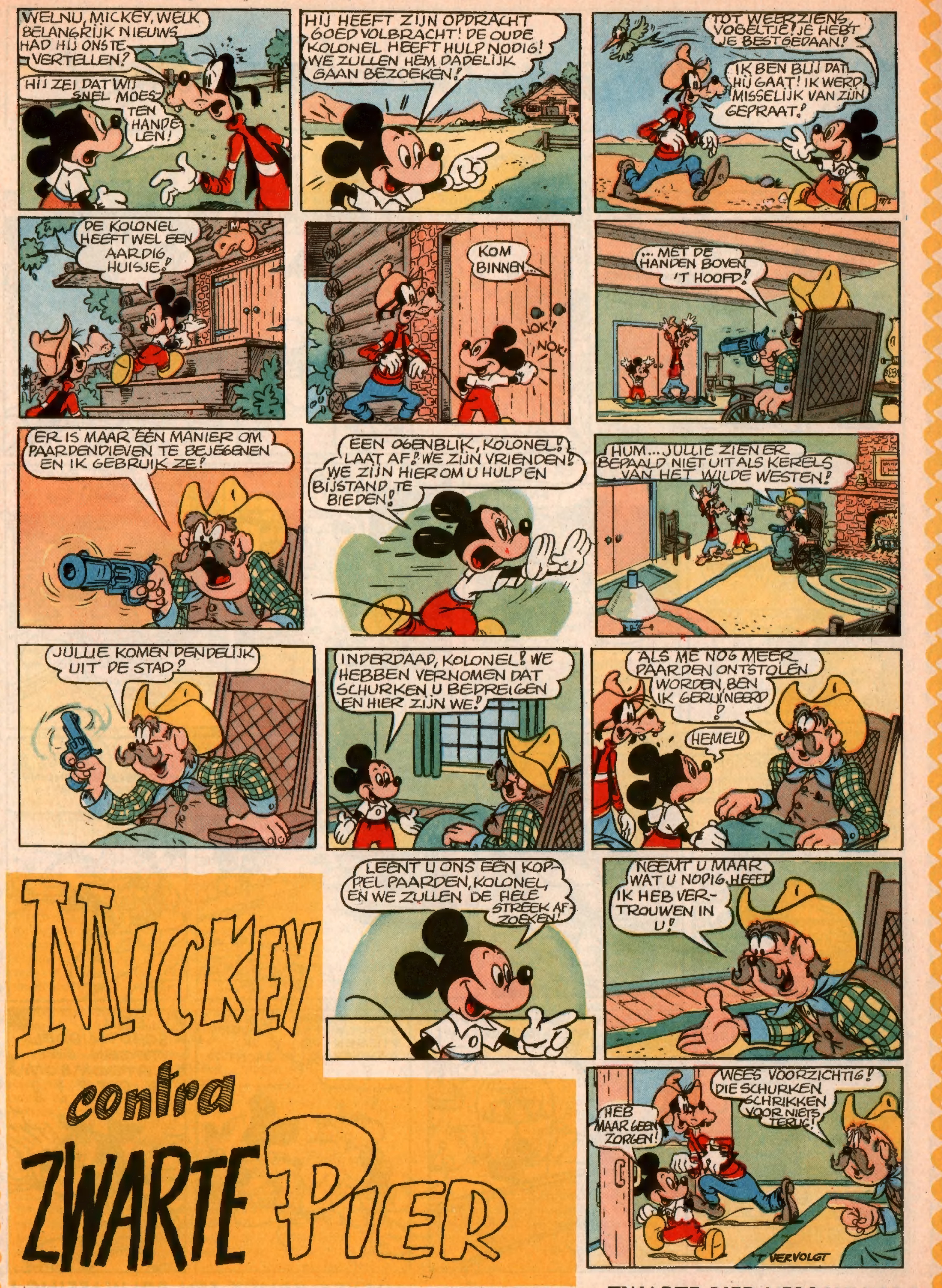
De toekomstman keert terug!

Om te voorkomen dat Mickey het geheim van zijn P.-ZZ-ontwerp zou ontdekken, heeft Eega Beeva het toevertrouwd aan een enorme gorilla, die zo geleerd is als sterk.



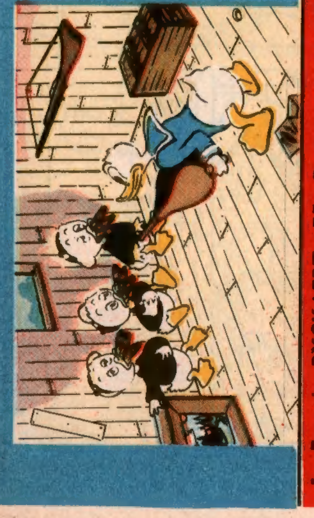
VOLGENDE WEEK : **MICKEY KRIJGT EEN BOLWASSING !**

Mickey en Dingo zijn met verlof in de Far-West. Ze rusten uit in het open veld en een groene specht komt op een boom een boodschap in morse-signalen te slaan. Zo vernemen ze dat kolonel Silliby met moeilijkheden af te rekenen heeft.



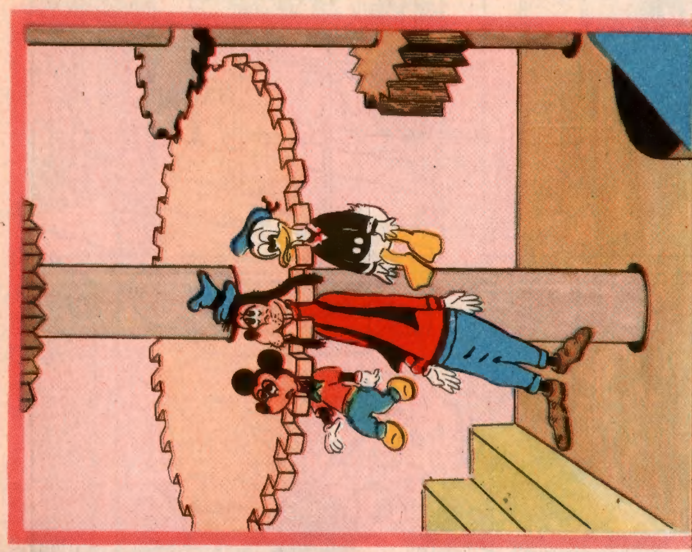
VOLGENDE WEEK : **ZWARTE PIER VERSCHIJNT !**

ONZE KUNSTENAARS


1. Francis RYCKAERT, 55, Roetaertstraat, Ukkel.

Op het programma van onze heuglijke filmvertoning van 29 Juni ll. kwam een tekenwedstrijd voor. Gevraagd werd een scène weer te geven uit een der afgerolde films.

Hier krijgen we nu een kijkje op de 5 tekeningen die, na grondige beoordeling door de jury van de honderden inzendingen, voor bekroning doorgegeven werden.


2. Carlo MARCK, 29, Donkerstr., Beersel-bij-Lot.

3. Jan LETSEHERT, 42, Gierstraat, Brussel.

Tekening van Francis RYCKAERT : Gefeliciteerd voor de waarnemingsgeest, de trouwe weergave der personages, de rake gelaatsuitdrukking en de nette uitvoering.

Tekening van Carlo MARCK : Lof voor de beweging die hij aan de personages heeft gegeven en die overeenstemt met de beweging van die van de torenklok.

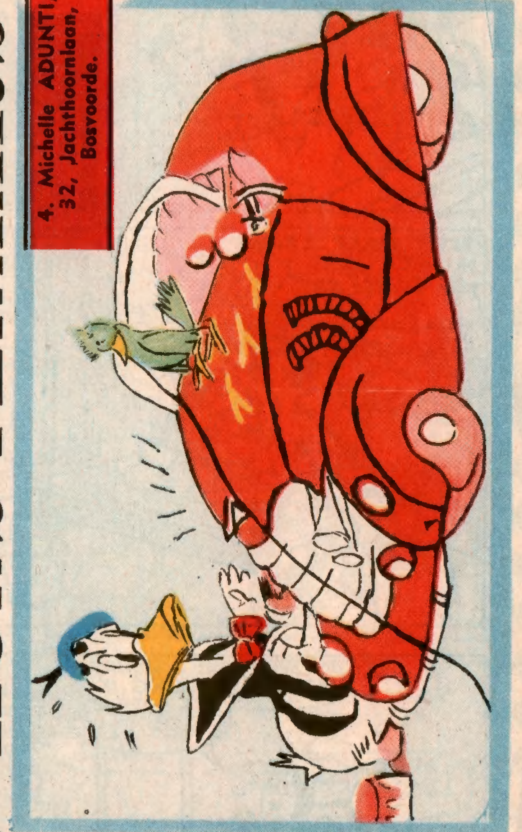
Tekening van Jan LETSEHERT : Een pluimpje voor de algemene vaart in de tekening, die evenwel afwijkt van de scène uit de film waarop ze geïnspireerd is. Het blijft echter een zeer geslagen cartoontje.

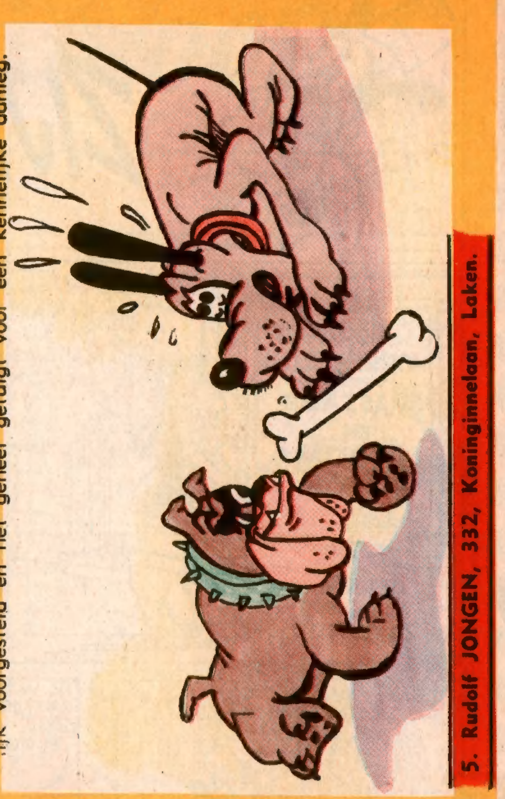
Tekening van Michelle ADUNTI : De tekening ademt een bewonderenswaardig visueel geheugen, maar de afwerking is niet zo gefouilleerd. Toch zeer verdienstelijk.

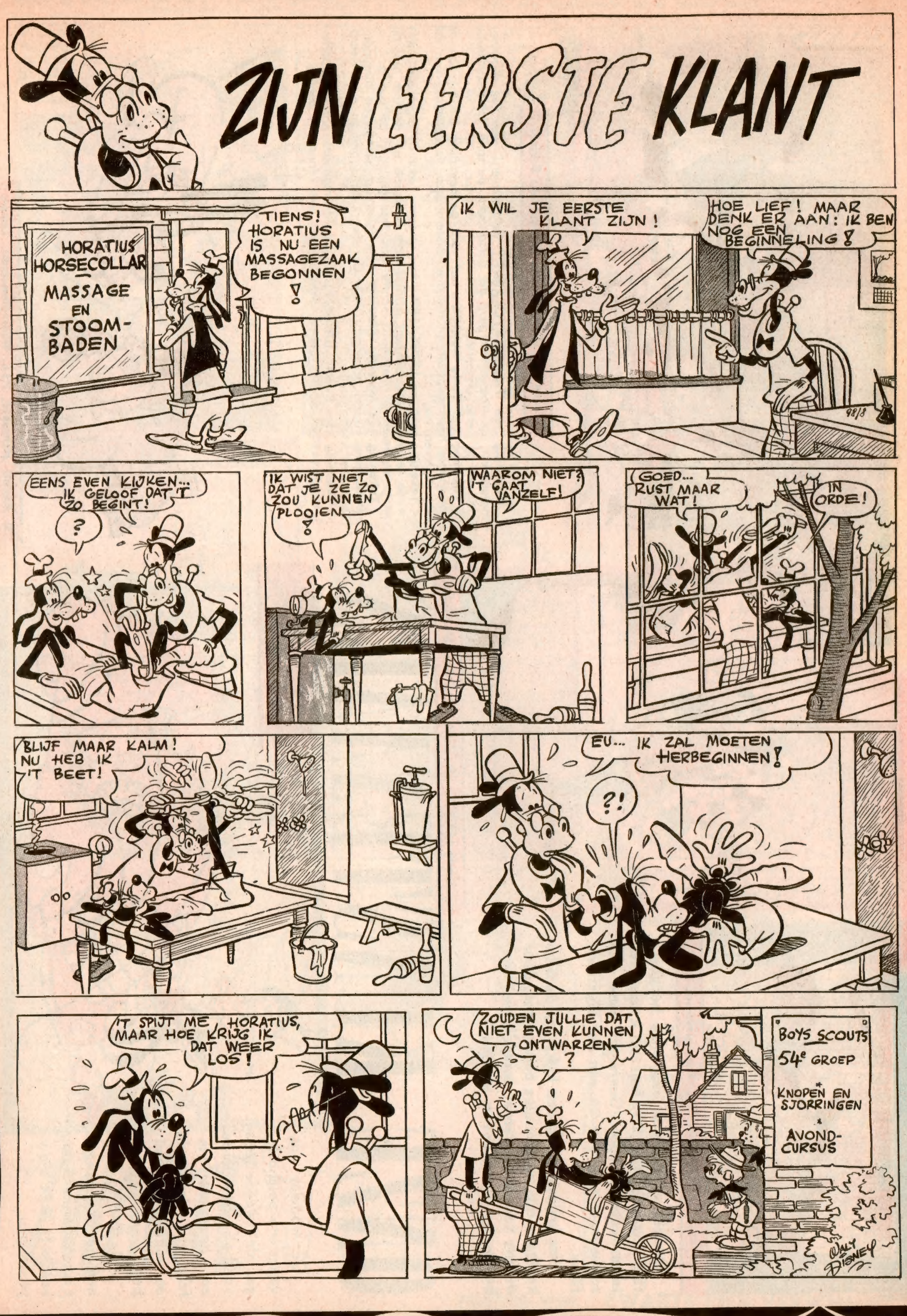
Tekening van Rudolf JONGEN : De hoofdpersonages zijn voortreffelijk voorgesteld en het geheel getuigt voor een kennelijke aanleg.

De winnaar ontvangt een polshorloge, de tweede een voetbal; de derde een ping-pong (tafeltennis); de vierde en vijfde een vulpen..

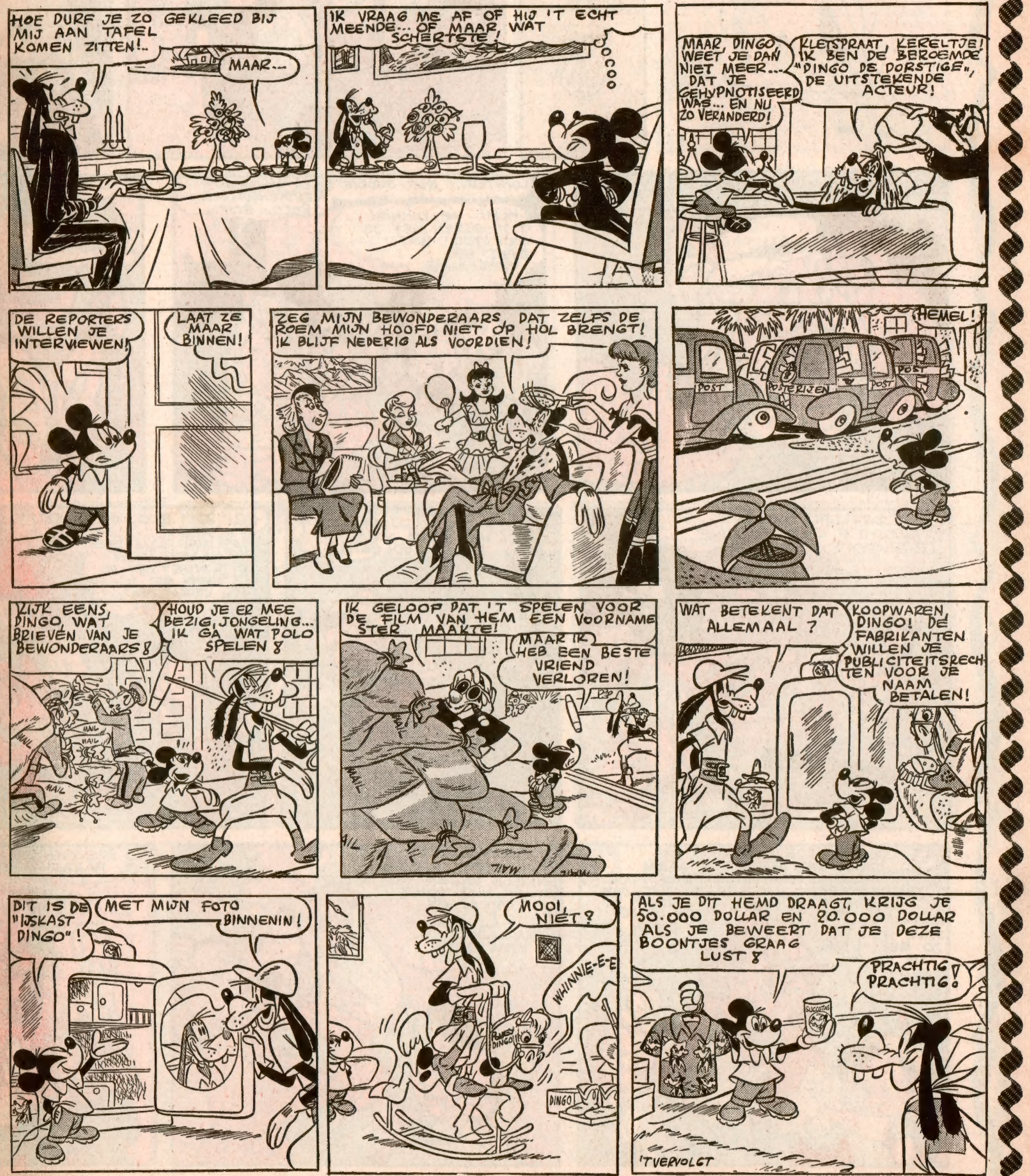
Alle andere deelnemers ontvangen ter aanmoediging een kaft Mickey-postpapier.


4. Michelle ADUNTI, 32, Jachthoornlaan, Bosvoorde.

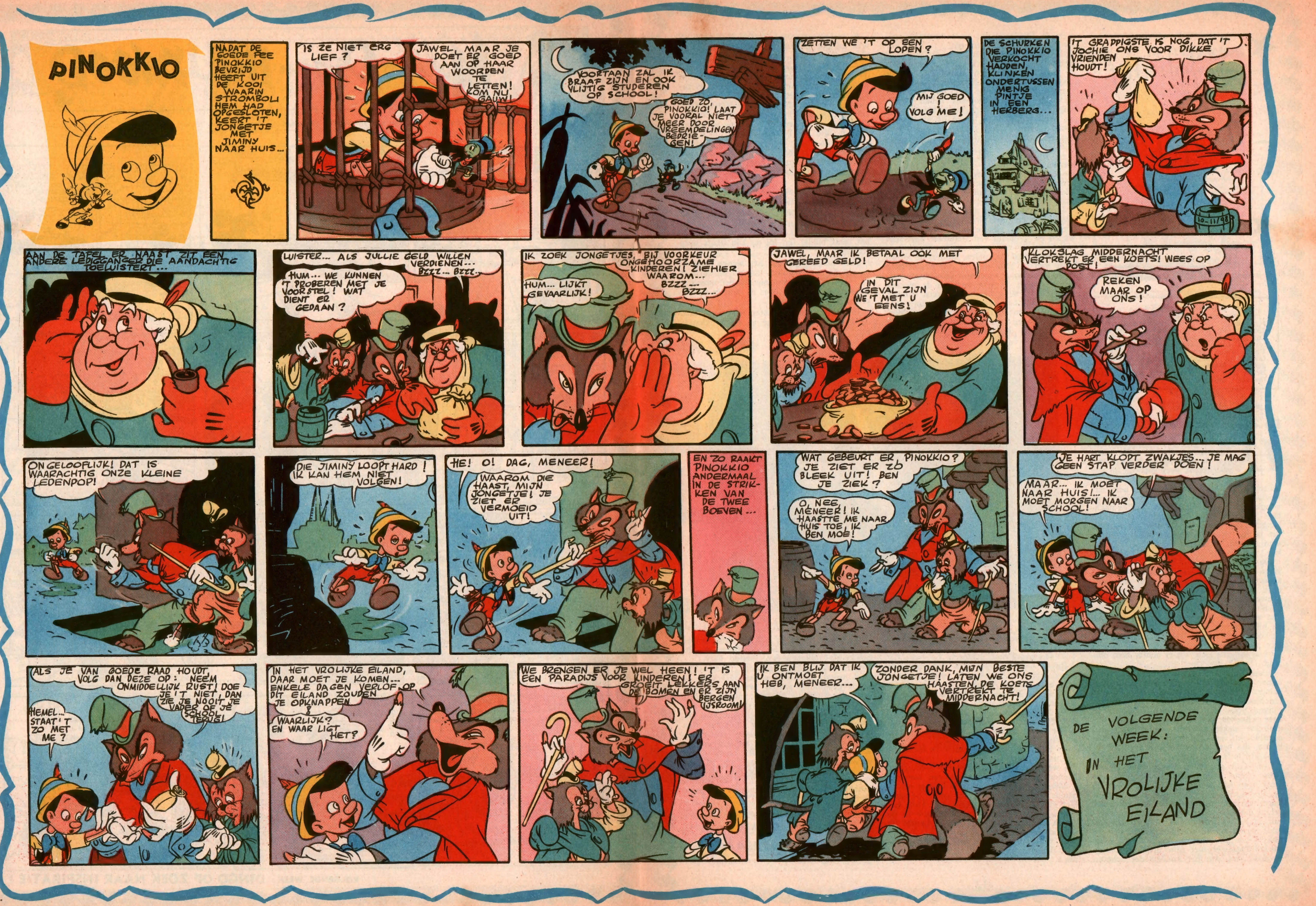

5. Rudolf JONGEN, 332, Koninginnelaan, Laken.



Onder de spotnaam van « De Dorstige » is Dingo een filmvedette geworden. Hij vertoeft met Mickey in Hollywood, maar de bijval die hij geniet heeft hem aanstellerig en onuitstaanbaar gemaakt.



VOLGENDE WEEK : DINGO OP ZOEK NAAR INSPIRATIE !


PINOKKIO
NADAT DE GOEDE FEE PINOKKIO BEVRIJD HEEFT UIT DE KOOI WAARIN STROMBOLI HEM HAD OPGESLOTEN, KEERT 'T JONGETJE MET JIMINY NAAR HUIS...
IS ZE NIET ERG LIEF?
JAWEL, MAAR JE DOET ER GOED AAN OP HAAR WOORDEN TE LETTEN! KOM NU GAUW!
VOORTAAN ZAL IK BRAAF ZIJN EN OOK VLIJTIG STUDEREN OP SCHOOL!
GOED ZO, PINOKKIO! LAAT JE VOORAL NIET MEER DOOR VREEMDELINGEN BEDRIEGEN!
ZETTEN WE 'T OP EEN LOPEN?
MIJ GOED! VOLG ME!
DE SCHURKEN DIE PINOKKIO VERKOCHT HADDEN, KLINKEN ONDERTUSSEN MENIG PINTJE IN EEN HERBERG...
'T GRAPPIGSTE IS NOG, DAT 'T JOCHIE ONS VOOR DIKKE VRIENDEN HOUDT!
AAN DE TAFEL ER NAAST ZIT EEN ANDERE LEDIGGANGER DIE AANDACHTIG TOELUISTERT...
LUISTER... ALS JULLIE GELD WILLEN VERDIENEN... BZZZ... BZZZ...
HUM... WE KUNNEN 'T PROBEREN MET JE VOORSTEL! WAT DIENT ER GEDAAN?
IK ZOEK JONGETJES, BIJ VOORKEUR ONGEHOORZAME KINDEREN! ZIEHIER WAAROM... BZZZ... BZZZ...
HUM... LIJKT GEVAARLIJK!
JAWEL, MAAR IK BETAAL OOK MET GEREED GELD!
IN DIT GEVAL ZIJN WE 'T MET U EENS!
KLOKSLAG MIDDERNACHT VERTREKT ER EEN KOETS! WEES OP POST!
REKEN MAAR OP ONS!
ONGELOOFLIJK! DAT IS WAARACHTIG ONZE KLEINE LEDENPOP!
DIE JIMINY LOOPT HARD! IK KAN HEM NIET VOLGEN!
HE! O! DAG, MENEER!
WAAROM DIE HAAST, MIJN JONGETJE! JE ZIET ER VERMOEID UIT!
EN ZO RAAKT PINOKKIO ANDERMAAL IN DE STRIKKEN VAN DE TWEE BOEVEN...
WAT GEBEURT ER, PINOKKIO? JE ZIET ER ZO BLEEK UIT! BEN JE ZIEK?
O, NEE, MENEER! IK HAASTTE ME NAAR HUIS TOE, IK BEN MOE!
JE HART KLOPT ZWAKJES... JE MAG GEEN STAP VERDER DOEN!
MAAR... IK MOET NAAR HUIS!... IK MOET MORGEN NAAR SCHOOL!
ALS JE VAN GOEDE RAAD HOUDT, VOLG DAN DEZE OP: NEEM ONMIDDELLIJK RUST! DOE JE 'T NIET, DAN ZIE JE NOOIT JE VADER OF JE SCHOOL TERUG!
HEMEL... STAAT 'T ZO MET ME?
IN HET VROLIJKE EILAND, DAAR MOET JE KOMEN... ENKELE DAGEN VERLOF OP DIT EILAND ZOUDEN JE OPKNAPPEN!
WAARLIJK? EN WAAR LIGT HET?
WE BRENGEN ER JE WEL HEEN! 'T IS EEN PARADIJS VOOR KINDEREN! ER GROEIT LEKKERS AAN DE BOMEN EN ER ZIJN BERGEN IJSROOM!
IK BEN BLIJ DAT IK U ONTMOET HEB, MENEER...
ZONDER DANK, MIJN BESTE JONGETJE! LATEN WE ONS HAASTEN, DE KOETS VERTREKT TE MIDDERNACHT!
DE VOLGENDE WEEK: IN HET VROLIJKE EILAND

Johnny Sopper

DOOR

JOHN DIX

ZO BEGON HET :

Te Topeka-Hill, een stadje in de Far West, heeft de regeringsagent Johnny Sopper, de bende van Hans Long-Gun ontmaskerd. Hij valt echter in hun handen. Hitchcock en Velez, twee handlangers van Hans Long-Gun brengen hem naar een afgelegen plaats om hem te doden. Bram kan nog tijdig zijn gebonden meester redden.

HOOFDSTUK X

De canyon van de klemparel

HET was tegen de middag. Hole Tassman reed in snelle vaart over de stofferige weg naar Denver. Steeds weer spoorde hij zijn rijdier aan, doch de hengst scheen niet te geven wat Hole van hem verwachtte. 't Dier gaf kennelijke tekenen van vermoeidheid en ziekelijkheid. 't Was nochtans een der beste hengsten van Joy-de-Vetgans, die niet geaarzeld had 't Hole voor die lastige rit af te staan, opdat de jonge man spoedig de familie Elridge zou bereiken.

De canyon van de Klemparel was in zicht. Wanneer hij die gevaarlijke bergpas achter de rug zou hebben, zou de jonge man zich in veiligheid weten. Trouwens, hoewel zijn rijdier een inzinking doormaakte, was Hole niet erg ongerust. Hij had voldoende voorsprong op de schurken en hij wist met zekerheid, dat niemand op de hoogte van zijn vertrek was. Hij zou zich niet zo zelfzeker gevoeld hebben, indien hij had kunnen zien wat er achter hem omging.

Hans Long-Gun en Ted Buskin hadden samen gegaloppeerd zonder ook maar eens halt te houden. Op 't ogenblik dat de jonge rancher zich er in verheugde de beruchte canyon vóór zich te hebben, kwamen de twee schurken aan de overkant van de uitgestrekte vlakte aanrijden. Ze hielden een ogenblik stil om de eenzame ruiter te bekijken, die hen tegengaloppeerde.

— Hij is 't ! zei Buskin. Wat doen we ?

Long-Gun dacht na. Als zij door de verlaten vlakte zouden rijden, dan zou de jonge man hen zonder twijfel opmerken en op zijn hoede zijn. De hoge steile rotshellingen die de bergpas omgrensden zouden het geluid der hoefslagen natuurlijk doen weergalmen en de jonge man hoefde hen dan maar rustig op te wachten en gebruik te maken van zijn wapens. Aangenomen zelfs, dat zij handiger met hun pistolen konden omgaan, dan zou het knallen der schoten toch de Elridge's, die nu in aantocht waren, wis en zeker alarmeren.

— Ik zie maar één manier van handelen, zeide de dikkerd. We moeten de weg door de bossen nemen. Zo komen we op de hoogten die boven de canyon uitsteken. Daar wachten we onze vogel op. Trouwens, hij gaat niet snel. Hopelijk zullen de Elridge's de canyon reeds ingereden zijn eer hij hen ontmoet. We zullen de jongelieden elkaar 't geluk van 't wederzien gunnen en dan toeslaan. Twee vliegen met één klap dus.

— Maar het woud is Apachengebied ! merkte Buskin op.

— En verder ? vroeg Long-Gun. Heb ik geen uitstekende omgang met de Indianen ? Werken we al dan niet voor hen ? Wat zanik je dan ! Vooruit !

Intussen had Hole zijn paard de canyon ingedreven en reeds drie vierde van de weg afgelegd. Plots hoorde hij 't knarsen van wielen en 't geluid van stemmen. Zijn hart begon sneller te kloppen. Hij gaf zijn rijdier andermaal de sporen. Buiten de kromming van de baan zag hij een wagen door twee paarden getrokken. Er kwam een grote vreugde in hem toen hij de menner herkende. 't Was de oude Marcus Elridge. Zijn dochter liep naast het tweespan.

Op dit ogenblik liet Hole zijn bang voorgevoelen varen en dacht nog slechts aan de vreugde van het weerzien. Hij gaf zijn paard de sporen en reed op zijn vrienden af, roepende :

— Hoerra, Flossie ! Hoerra !

Enkele ogenblikken later omhelsden de jongelieden elkaar, terwijl vreugdetranen over hun wangen rolden.

Mevrouw Elridge was van de wagen gestegen en verwelkomde Hole.

— Heel vriendelijk van u, Hole, dat u ons tegemoet bent gekomen.

Die woorden brachten Hole tot de werkelijkheid terug.

— Helaas ! sprak hij. Indien ik hier ben, dan is het niet alleen om de vreugde van het weerzien. Een groot gevaar bedreigt u. Meneer Elridge, heeft u ook een hamer ?

Marcus Elridge keek even verrast op en haalde toen een hamer van onder de huif. Het volgende ogenblik reeds had Hole het deksel van een der grote kisten, die in de wagen stonden, doen springen en toonde de inhoud aan zijn vrienden.

— Kijkt u eens, wat die Hitchcock, die u in Denver leerde kennen, u laat vervoeren !

In weinig woorden vertelde Hole wat hij wist en hoe hij het aan de weet gekomen was.

— Ik had gehoopt u te ontmoeten eer u de canyon zou bereikt hebben, maar mijn paard is geheel uitgeput en weigert te galopperen. U moet onmiddellijk de toom wenden en naar Fenton City rijden. Daar zult u deze brief aan de sheriff bezorgen. De man van de wet zal voor uw veiligheid instaan. Wat mij betreft, wanneer ik u veilig door de vlakte tot de weg naar Fenton zal begeleid hebben, keer ik terug naar Topeka-Hill. Johnny Sopper rekent op mijn hulp om zijn vriend Finzler weer te vinden.

— Hole ! riep Flossie uit. Komt het nu reeds tot een afscheid ?

— Hole doet wat hij goed vindt, sprak haar vader. Indien die Sopper hem geholpen heeft om ons leven te redden, dan is het maar billijk, dat hij op zijn beurt hulp ontvangt.

Het meisje was aan het wenen gegaan, terwijl de twee mannen het gespan zochten om te wenden hetgeen niet zonder moeilijkheden gepaard ging, daar de canyon op die plaats vrij smal was.

Enkele ogenblikken later reed de wagen de baan op in de stilte en de drukkende hitte van de namiddag.

Weldra kwamen ze aan de uitgang van de canyon. Voorbij lag de vlakte en dat betekende veiligheid tot Fenton City.

Hole was echter ongerust. Van achter elke rotspunt dreigde gevaar. Hij zou de partij gewonnen achten, wanneer ze gaaf en gezond uit die bergpas zouden komen. Hij blikte in het mooie gelaat van zijn verloofde en rilde bij de gedachten dat het leven van het jonge meisje in gevaar was.

Zijn ongerustheid zou nog groter geweest zijn, indien hij had kunnen merken wat er een halve mijl verder, boven op de rotsen, omging. Hans Long-Gun en Ted Buskin lagen in hinderlaag en wachtten rustig op het ogenblik dat 't karavaantje binnen 't bereik van hun buksen zou gekomen zijn.

TOEKOMENDE WEEK :

DE HINDERLAAG

MICKEY'S WEKELIJKSE TOMBOLA

Nog 25 bevredigde hartjes

74e TREKKING

DE WINNAAR VAN DE HOOFDPRIJS

VANDEBORNE Luc,

DOKTER DELBEEKSTRAAT, 2, ROESELARE

LIDKAART Nr 07102

mag kiezen tussen een polshorloge, een voetbal, een tafeltennis of een fototoestel.

1. **07102** VANDEBORNE Luc, Dokter Delbeekstraat, 2, Roeselare.
2. **23517** DEL MARMOL, Marie-Noël, Tervurenlaan, 222, Woluwe.
3. **02222** CROMBEEN Hugo, Wetterstraat, 40, Schellebelle.
4. **21094** MERTENS Arlette, Karel Madoulaan, 81, Oudergem.
5. **10522** V E L T M A N Yolanthe, Walchersestraat, 48c, Rotterdam-Z. (Holland).
6. **09951** DE GROCKX Brigitte, St-Gillisstraat, 26, St-Hubertus.
7. **04027** FREYEN Jozef, Dorp 18, Diepenbeek.
8. **21860** NOEL Christian, Schavenstraat, Fleurus.
9. **00198** ROEYGENS Gilbert, Stationstraat, 2, Lissewege.
10. **17805** VERHINST André, Maagdenstraat, 41, Brussel.
11. **07492** TORFS Paula, Acacia plein, 5, Lier.
12. **30786** LEMAIRE Nicole, Oude Rijselweg, Aicq-bij-Kortrijk.
13. **11891** CARPELS Lydie, 15 Cie T.P.T. B.P.S. 8 F.B.O.
14. **32085** DALMOTE Claude, 26, Berckmansstraat, St-Gillis-Brussel.
15. **06610** VANGENECHTEN Eddy, Selderstraat, 6, Antwerpen.
16. **20632** PEETERS Michel, Drogenbossteenweg, 38, Ukkel.
17. **03539** LOISEAUX Rudiger, 47, Langestaart, Brugge.
18. **22698** MAURICE Philippe, Visvijverstraat, 62, Elsene.
19. **09671** CLAESSENS Reinhilde, Stevens-Delannoystraat, 31, Laken.
20. **23914** BRULLEMANS Marcel, Reservoirstraat, 36, Brussel.
21. **01473** MORTELMANS Jan, Savaanstraat, 5, Gent.
22. **14353** VAN PEE Claude, Paul Pasteurstraat, 22, Charleroi.
23. **08787** KORING Cornelis J. H., Kwadijkerstraat, 29, Amsterdam-N. (Holland).
24. **16413** LERUITTE Louise, Sint-Laurentiusstraat, 218, Luik.
25. **04902** VAN HEURCK, Vander Delftstraat, 35, Deurne-N.

NIET VERGETEN !
VRAAG UW PRIJS AAN !

Iedere winnaar moet zijn prijs binnen de 2 maand volgend op 't verschijnen van dit nummer aanvragen. Gebeurt dit niet, dan wordt de prijs als afgestaan beschouwd voor de door « MICKEY-MAGAZINE » uitgeschreven of nog uit te schrijven prijsvragen.

Bij prijsaanvraag dient de leeftijd van de winnaar vermeld.

Alle goede zaken bestaan uit drie...

...En alle echte clubleden hebben die drie zaken, die zijn : clubspeld, postpapier, wimpel.

DE CLUBSPELD
(Insigne)

uitgevoerd in 4 kleuren, met goudbandje, is een echt juweeltje. 't Kost 15 fr. voor België; voor Holland 1 fl. 25.

DE WIMPEL

is een leuk 4 kleurig vlaggetje in driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm. Iets van het betere soort voor fiets of staf. De prijs ervan is : 20 fr. voor België; 1 fl. 50 voor Holland.

HET POSTPAPIER

voor je briefwisseling met vrienden en familie is te koop in kaftjes (omslagen) en dozen : wit, blauw, lichtgeel, zalmkleurig, naar keuze. Het is met 5 verschillende Disney - figuren verlucht.
Een grote fraaie doos kost 25 fr. voor België, 1 fl. 95 voor Holland. Een kaft (pochette) met 5 dubbele bladen en 5 omslagen : 7 fr. 50 voor België, 60 cent voor Holland.

LET NU WEL OP !

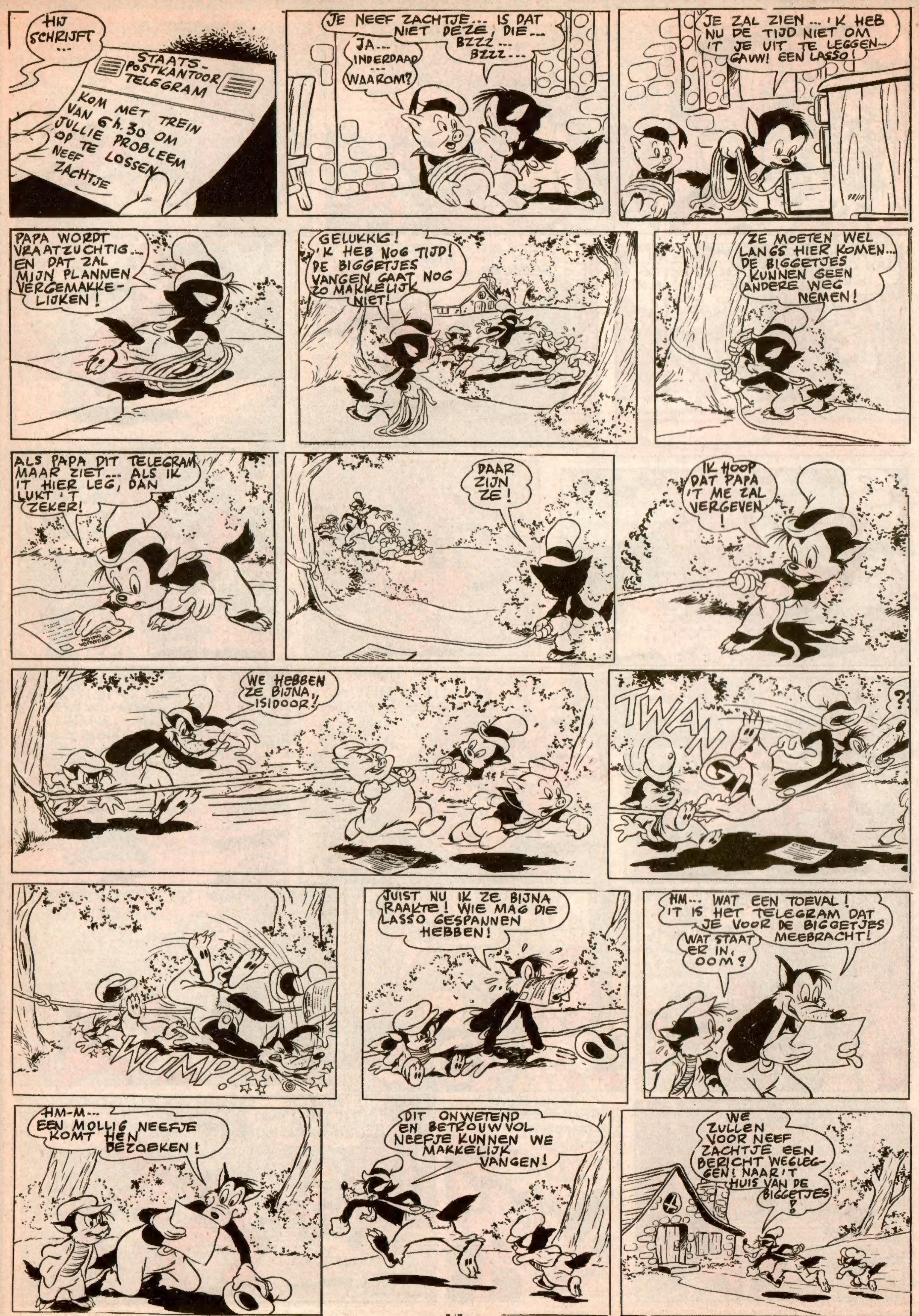
1. Belgische lezers bestellen zo : ze storten de som op de postcheckrekening 7539.34 van « Mickey-Magazine », te Brussel.

2. Hollandse lezers bestellen niet bij « Mickey-Magazine » in Brussel, doch wel bij de Firma VAN GELDEREN (Mickey-Holland) N. Z. Voorburgwal, 230-232, Amsterdam. Postgiro 137.867.

Vertrouw geen grastapijten
?

RIEP JE ME, PAPA?
JA! HEB JIJ DAT KONIJN UIT DEZE KIST LATEN ONTSNAPPEN?
'T IS TE ZEGGEN...
HET PROBLEEM VAN DE 3 BIGGETJES
IK DACHT HET WEL! JIJ BENT HET!... EN IK HEB EEN INVITÉ VANAVOND!
EEN INVITÉ? WIE?
JE NEEF ISIDOOR! HIJ KOMT HIER EEN PAAR DAGEN DOORBRENGEN!
MAAR ISI IS EEN BELHAMEL, PAPA!
INDERDAAD! DE DIRECTEUR VAN 'T TUCHTHUIS HEEFT HEM AAN DE DEUR GEZET! IK HOOP DAT JE ZIJN VOORBEELDEN ZULT VOLGEN!
LATER
DAAR LOOPT WOLFJE! MISSCHIEN WIL HIJ VOOR ME EEN BOODSCHAP DOEN!
ONS COMPLEET VERHAAL
WOLFJE, WIL JE DIE BOODSCHAP BIJ DE BIGGETJES BEZORGEN?
HEMEL! HOE ZIE JE ER UIT IN DIT PAK!
HOU JE BEK, OUWE, EN GEEF DIT HIER!
O! O! WOLFJE HEEFT ZONDERLINGE MANIEREN GEKREGEN! HIJ WORDT ZO ONHOOFS ALS ZIJN VADER?

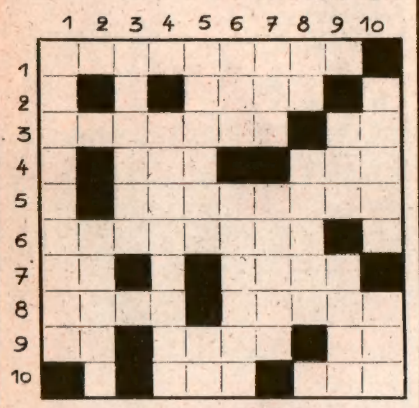
MAAR DIE BIGGETJES ZIJN DE VRIENDEN VAN MIJN DOMME NEEF... DIT TELEGRAM KAN ME NOG NUTTIG ZIJN!
KIJK, WOLFJE IS DAAR!
'IK HEB EEN TELEGRAM BIJ VOOR JULLIE!
WAAR HEB JE DIE KLEREN VANDAAN ? JE BENT GANS VERANDERD!
HALT, BROERTJES!
INDERDAAD, HIJ IS VERANDERD! MAAR IK HEB DE INDRUK DAT 'T NIET WOLFJE, MAAR WEL ZIJN BOZE NEEF ISIDOOR IS!
HA! HA! JIJ MET JE VERMOEDENS!
HA! HA! HIJ GELOOFT NIET DAT JIJ 'T BENT, WOLFJE!
WEL... ALS JE 'T NIET GELOVEN WIL... IK BEN WOLFJE NIET!
MET DEZE BEN IK REEDS TEVREDEN 8
HULP!
DAT IS ZEKER DE ZOON VAN ZEB... HIJ ZOU MET DE TREIN VAN 4 U 12 KOMEN!
KNOCK! KNOCK! KNOCK!
GOED GERADEN!
O! DAG OOM! IK HEB EEN VRIEND MEEGEBRACHT VOOR 'T DINER!
EEN VRIEND? MAAR, IK HEB ZELFS NIET GENOEG VOOR ONS DRIEËN!
HINDERT NIET! HIJ KOMT NIET OM TE ETEN, MAAR OM OPGEGETEN TE WORDEN!
EEN BIGGETJE!
WAT EEN VANGST! HOE HEB JE DAT KLAARGESPEELD ?
IK HEB HEM MET DIT TELEGRAM MISLEID!
VALT NU NIET OM!
SPIJTIG DAT JE ZE ALLE DRIE NIET TE PAKKEN KREEG!
NU ZIJN ZE ZEKER OPGESLOTEN ALS GELD IN EEN SPAARPOT!
SPRAK JIJ OOK MAAR ZO'N TAAL, WOLFJE! KOM, ISI! WE GAAN DE 2 ANDERE OOK VANGEN!
O! 'T SPIJT ME! IK VIND 'T VRESELIJK WAT ZE NU DOEN!
MAAR DAAR KAN JIJ TOCH NIETS AAN DOEN!
IK SCHAAM ME OVER MIJN VADER EN MIJN NEEF!
'T IS DIT TELEGRAM DAT HEN ER TOE BRACHT ?
JE WEET NIET WAT ER IN STAAT! WIL IK 'T JE VOORLEZEN?
HET ZAL TOCH GEEN SLECHTER NIEUWS ZIJN, DAN WAT IK NU MEEMAAK!
'T IS VAN JE NEEF ZACHTJE.. HIJ KOMT JULLIE BEZOEKEN!
NEEF ZACHTJE ?



HIJ SCHRIJFT ...
STAATS-POSTKANTOOR TELEGRAM
KOM MET TREIN VAN 6 h. 30 OM JULLIE PROBLEEM OP TE LOSSEN NEEF ZACHTJE
JE NEEF ZACHTJE... IS DAT NIET DEZE, DIE... BZZZ... BZZZ...
JA... INDERDAAD ... WAAROM?
JE ZAL ZIEN... 'K HEB NU DE TIJD NIET OM 'T JE UIT TE LEGGEN... GAUW! EEN LASSO!
PAPA WORDT VRAATZUCHTIG... EN DAT ZAL MIJN PLANNEN VERGEMAKKELIJKEN!
GELUKKIG! 'K HEB NOG TIJD! DE BIGGETJES VANGEN GAAT NOG ZO MAKKELIJK NIET!
ZE MOETEN WEL LANGS HIER KOMEN... DE BIGGETJES KUNNEN GEEN ANDERE WEG NEMEN!
ALS PAPA DIT TELEGRAM MAAR ZIET... ALS IK 'T HIER LEG, DAN LUKT 'T ZEKER!
DAAR ZIJN ZE!
IK HOOP DAT PAPA 'T ME ZAL VERGEVEN !
WE HEBBEN ZE BIJNA, ISIDOOR!
TWANG!
?
WUMP!
JUIST NU IK ZE BIJNA RAAKTE! WIE MAG DIE LASSO GESPANNEN HEBBEN!
HM... WAT EEN TOEVAL! 'T IS HET TELEGRAM DAT JE VOOR DE BIGGETJES MEEBRACHT!
WAT STAAT ER IN, OOM?
HM-M... EEN MOLLIG NEEFJE KOMT HEN BEZOEKEN!
DIT ONWETEND EN BETROUWVOL NEEFJE KUNNEN WE MAKKELIJK VANGEN!
WE ZULLEN VOOR NEEF ZACHTJE EEN BERICHT WEGLEGGEN! NAAR 'T HUIS VAN DE BIGGETJES ?

VOLGENDE WEEK : **TREURIG AANSCHOUWELIJK ONDERWIJS !**

KRUISWOORD-PUZZLE WALT DISNEY



HORIZONTAAL

1. Bekende Maleise spreeuw uit Disney's tekenverhalen. - 2. Inval, gedacht, mening. - 3. Smalle sloot; Muzieknoot. - 4. Kist van latten; Zilverwit week metaal. - 5. Vaccinatie. - 6. Dominicaner non in Spanje (vrouwennaam). - 7. Afkorting van « en andere »; Vier letters uit « Trium viraat » (TIAT). - 8. Gierigaard; Gering, weinig. - 9. Afkorting van « ad vocem »; Anagram van Dies (IDES); Thans. - 10. Zichtbaar deel van het gehoororgaan; Sterkwatertekening.

VERTICAAL

1. Wondere man uit 't blaadje die de toekomstige dingen voorziet. - 2. Gedaante waarin b.v. mieren het ei verlaten. - 3. Een der Donaldneefjes. - 4. De bekende ledenpop die levend werd (zijn avonturen verschijnen in 't blaadje). - 5. Snel op en neer gaan, zich snel bewegen; Muzieknoot. - 6. Lyrisch gedicht; Stichter van het prinsbisdom Luik (972-1008). - 7. Praat, gerucht; Oudste Accundaire formatie. - 8. Voorzetsel; Pauselijke driekroon. - 9. Minder; Kleurschakering; Mickey trok met hem mee naar Hollywood; Muisje uit 't verhaal « Het IJzeren Masker ». **(Oplossing in Nr 99)**

Ingezonden Mopjes

HEER (tot knecht) : Ik zou graag eens een vette gans van U willen zien.

KNECHT : Een ogenblik, Meneer, de juffrouw komt dadelijk !

(Van der Weche Liliane, Deurne)

MEESTER : Hoe komt die grote vlek op je huiswerkboek, Jantje ?

JANTJE : Het waren er eerst vijf kleintjes, meester. Maar, vader had me voor elke vlek een oorveeg beloofd en toen heb ik er maar gauw één grote van gemaakt !

(Dekimpe Monique, Izegem)

MEVROUW (tegen bezoekster) : We hebben het kleintje moeten laten opereren, omdat ze een vingerhoed had ingeslikt !

BEZOEKSTER : Had U niet beter een nieuwe vingerhoed kunnen kopen ?

(Vossenaar Thekla, Breda)

MEESTER : Uw huiswerk is zeer goed, Jefke !

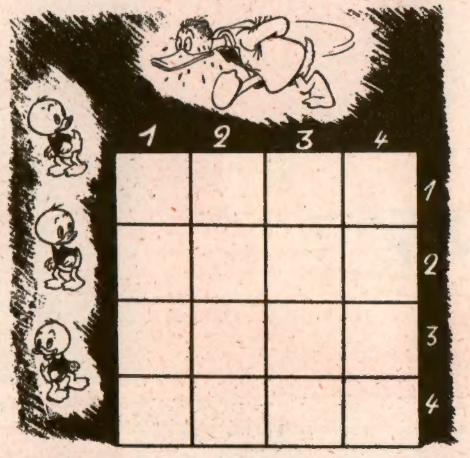
JEFKE : Goed, he, meester ! En ik heb vader zelfs niet moeten helpen !

(Opsteyn M.-J., Mechelen-a/M.)

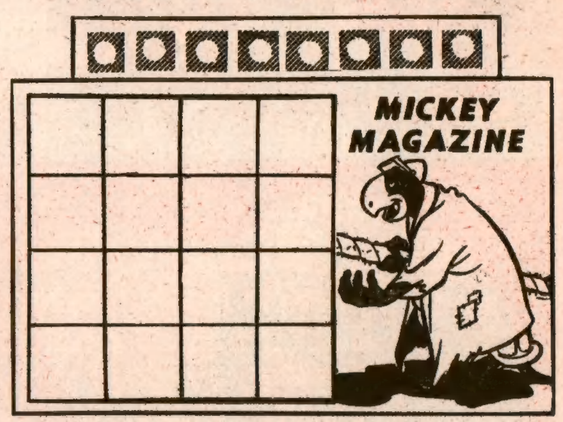
Magisch vierkant

Horizontaal en verticaal zijn gelijk :

1. Verbinding van vet met een chemische stof, meestal een alkali. - 2. Langorig, koppig huisdier. 3. Figuur uit 't boekje, bekend om zijn uitvindingen. - 4. Grondtekening, getekend ontwerp, ook opzet, voornemen. **(Oplossing onderaan)**



BOLLETJES-PUZZLE



Dit is nu een puzzle van Broeder Schildpad.
Hij stelt jullie deze vraag :

— Kunnen jullie de 8 bolletjes in 't bord van 16 vakjes plaatsen, zodat er in alle rijen (4 horizontale, 4 verticale en 2 diagonale) maar 2 bolletjes komen te staan ?

Er zijn verschillende oplossingen mogelijk. We geven er een bij de Zigzagsoplossingen onderaan.

TWEEMAAL KNIPPEN

De figuur stelt een kruis voor, gevormd door 5 gelijke vierkanten.

Nu is het zaak dit kruis met de schaar door te knippen, doch slechts 2 maal, zodat men 4 deeltjes bekomt.

Deze vier deeltjes moeten dan zo samengelegd worden, dat ze een gelijkzijdig vierkant vormen.

Wie kan het ?

(Oplossing in Nr 99)

PRETTIG NAAMFEEST

22-8 : **H. GUSTAVUS**
23-8 : **H. PHILIPPUS**
24-8 : **H. BARTHOLOMEUS**
25-8 : **H. LUDOVICUS**
26-8 : **H. ZEPHIRINUS**
27-8 : **H. CESARIUS**
28-8 : **H. AUGUSTINUS**

Oplossingen der Zigzags

1. **Kruiswoordraadsel uit Nr 97** : Horizontaal doorgelezen : NERO - STAR - ARK - DE - ERE - SG - ROME - SI - I - BA - NL - S - ZE - IR - ER - EA - B - GE - AR - R - OF - LAAT - SA - OEI - IN - SPA - TENT - RIEM.
2. **Bolletjes-probleem uit Nr 98** : Hiernaast een der mogelijke oplossingen van dit probleem.
3. **Magisch vierkant uit Nr 98** : De woorden waren : ZEEP - EZEL - EEGA - PLAN.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.

Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, 47, Hopstraat, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	**72.—**	**138.—**	**270.—**
B. Kongo fr.	**75.—**	**145.—**	**283.—**
Luchtp. :	**235.—**	**460.—**	**907.—**

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY-MAGAZINE, 47, Hopstraat, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT. ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYRICHT WALT DISNEY PRODUCTIONS.

MICKEY-MAGAZINE
JOURNEES DE L'ENFANCE
(Paleis voor Schone Kunsten)
GRATIS ENTREEBON
Waarde : 10 frank
MICKEY-MAGAZINE

IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel